

## 20:1-10 撒旦終極的戰敗

### 1. 有關撒旦被囚禁「千年」的異象(1-3)

就是 12:7-9 所描述一大龍就是那古蛇，名叫魔鬼，又叫撒但，是迷惑普天下的；亦如以賽亞書 24:21-22 所形容耶和華的日子的境況

### 2. 有關基督「千年」統治的異象(4-6)

殉道者的第一次復活，他們將會和基督一同統治，第二次死亡—永遠的滅亡不會影響他們，他們成了基督和上帝的祭司，他們統治「一千年」

### 3. 撒旦被釋放、但最終被打敗和受審判(7-10)

撒旦被釋放，它的使命是去迷惑地上的列國，一起攻打上帝的城—蒙愛的城，但它最後被打敗及扔進硫磺火湖中，獸和假先知將永遠受罰。這裡的描述和 19:17-21 相似，使我們聯想到以西結書 38-39 章。

## 20:11-15 有關最後審判的異象：對亡者的審判

上帝尊榮臨在在寶座上，所有死去的人都站立在寶座前，兩類書卷打開，按著他們的行為受審判，陰間和死亡都會被毀滅，而生命冊沒有名字的要面臨第二次死亡（所羅門智訓 5 章）。

這個基督統治的國度，成了一個在上帝完全統治前的過渡期，象徵了一個等待及延遲（哥林多前書 15 章 24-28 節：終結到了，那時基督既將一切執政的、掌權的、有權能的都毀滅了，就把國交給父上帝。因為基督必須掌權，等上帝把一切仇敵都放在他的腳下。他要毀滅的最後仇敵就是死亡。）。約翰提出了兩次爭戰（19:11-21 和 20:7-10）；兩次戰勝撒旦（20:1-3 和 20:10），兩次復活（20:4-6 和 20:7-10），和兩個審判的場景（20:4 和 20:12-13），這樣末世的日子從歷史中推到永恆，亦把上帝在太初創造的處境，回歸到全新、完全和永遠的建立。

## 21:1-8 過渡到新的秩序（新天新地的異象）

這單元一方面總結之前亦作為將要來之事物的介紹，其中有一連串從天上來的大響聲宣告上帝和祂的子民永遠的同在，上帝亦宣告所有的秩序都更新了，最後宣告終結—生命的水及惡人的第二次、永遠的死

亡。約翰如以賽亞書 65:17 看到新天新地。接著是四個景象：

1. 看到聖城(以賽亞書 52:1)
2. 新耶路撒冷(以賽亞書 65:18)
3. 新娘(以賽亞書 61:10)
4. 打扮整齊-美麗的嫁衣

聖城從天降下(以賽亞書 51:1-2)是上帝的居所，臨在的地方，居住在祂子民之中(利未記 26:11-12、撒迦利亞書 2:10 及以西結書 37:27-28 及詩篇 84 篇等)。因上帝的臨在，祂把殉道者眼中的淚痕抹去、再沒有死亡、沒有痛苦(以賽亞書 35:10)，因上帝是永恆及掌管過去及未來的，祂以生命的水使人不再渴。然而，那些行惡的人就會受永遠的審判。強調「新」→「先前」→「過去了」→「不再有了」，接著有上帝的七個宣告(//1:8)：(1)新 (2) 可信和真實 (3)開始及終結 (4)完成 (5)生命泉水給口渴的人 (6)得勝成了上帝的兒女(7)所有惡人都受永恆的審判。(約翰福音 7:37-38)

21:9-22:9 有關新耶路撒冷的異象

21:9-10 上異象的背景：先見約翰如末世啟示文學中被天使引領去一個特別地方，去看到耶路撒冷的榮美(詩篇 48)

21:10 下-14 新耶路撒冷的外貌：象徵了以色列十二支派和基督教的十二使徒。

21:15-21 新耶路撒冷的建造物料和規模，像以西結書 40 章有關新耶路撒冷的規劃，聖城成了新的至聖所，而這新的至聖所，上帝的子民可以永遠活在其中。其中的根基是十二種寶石(出埃及記 28:17-20)祭司所配戴的胸袋上的寶石，亦表達了以賽亞書 54:11-12 有關耶路撒冷的榮美和光輝。

21:22-27 聖城的特質

(1)不再有聖殿 (2)城發出的光輝 (3)因為上帝的臨在和羔羊的榮光(4)聖城成為世界的中心，萬國朝向這城的光明如君王帶著榮耀，城門永不關閉，沒有日夜。但只有不行惡的、在羔羊冊上的人(以賽亞書 10:3,5)人才可進入，